

COLOFÓN

Interpretación de la portada

A través de la historia el hombre ha desarrollado diferentes instrumentos que han contribuido al desarrollo de la ciencia y la tecnología y de esta manera dan paso a la evolución de la sociedad. Es por esto, que en la carátula de esta edición, presentamos una trilogía de elementos transformadores, la mano, el compás y el lápiz.

La mano, es un elemento que contribuyó en mucho en el desarrollo del ser humano. Es uno de los recursos humanos más eficaz y eficiente. En este caso, la eficiencia de la mano se ve multiplicada gracias a la cantidad de herramientas que el mismo ser humano ha ido creando. En diferentes áreas del conocimiento se investiga sobre la relación entre el hombre y las tecnologías, o mejor, entre el hombre y la herramienta. Esto significa que el ser humano necesita de la herramienta, ella se ha convertido en el símbolo de su capacidad de crecer, de extenderse y de superar sus limitaciones.

El compás, palabra propia de la lengua castellana, derivada de «compasar», dar equilibrio o proporción a algo, de tal manera que no sobre ni falte lo necesario o requerido. Es un instrumento formado de dos piezas articuladas para trazar circunferencias, calcular dimensiones, establecer proporciones, entre otros usos comunes. El compás es uno de los instrumentos de trabajo, que según su forma y aplicación, el hombre necesita para desarrollar sus actividades, como un aparato esencial, en la Geometría, la Arquitectura y las Artes.

El lápiz, así como las anteriores herramientas han aportado inmensamente para la evolución humana en sus formas materiales de vida, el lápiz ha permitido desarrollar diferentes aptitudes del hombre.

Por:

Carolina Castañeda Vergel

Secretaria Técnica

Revista TRILOGÍA. Ciencia, Tecnología y Sociedad